

### Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку для **9 класса** составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный компонент Государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) образования (*Приложение к приказу Минобрнауки России от 5 марта 2004 года № 1089*).
- Примерные программы начального основного и среднего (полного) общего образования. Английский язык. 2014г.
- Федеральный базисный учебный план общеобразовательных учреждений.
- Базисный учебный план МКОУ «СШ №5» г. Котельниково на 2016-2017 учебный год».
- Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Минобрнауки РФ, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2016/2017 учебный год.
- Учебно-методический комплект “Spotlight 9” для 9 класса (восьмой год обучения) авторов В.Эванс, Дж. Дули, О.Подолько, Ю.Ваулина (2016г.), рекомендованный Министерством образования и науки РФ.

В УМК по английскому языку для 9 класса общеобразовательных учреждений входят:

- Учебник авторов В.Эванс, Дж. Дули, О.Подолько, Ю.Ваулина.
- Книга для учителя авторов В.Эванс, Дж. Дули, О.Подолько, Ю.Ваулина.
- Рабочая тетрадь авторов В.Эванс, Дж. Дули, О.Подолько, Ю.Ваулина.
- Книга для чтения авторов В.Эванс, Дж. Дули, О.Подолько, Ю.Ваулина.
- Языковое портфолио авторов В.Эванс, Дж. Дули, О.Подолько, Ю.Ваулина.
- Звуковое пособие для работы в классе (CD диск -1шт.) авторов В.Эванс, Дж. Дули, О.Подолько, Ю. Ваулина.
- Звуковое пособие для учащихся для работы дома (CD диск -1шт.) авторов В.Эванс, Дж. Дули, О.Подолько, Ю.Ваулина.

Рабочая программа рассчитана на **102** учебных часа из расчета **3 часа в неделю, 34 учебные недели** в соответствии с Федеральным базисным учебным планом для общеобразовательных учреждений.

На основании примерной программы МинобрнаукиРФ, содержащей требования к минимальному объему содержания образования по английскому языку и с учетом направленности классов реализуется программа базового уровня в 9 классе.

### Цели обучения:

- Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной;
- Речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в чтении, говорении, аудировании, письме;
- Языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами, сферами, ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;
- Социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям страны изучаемого языка, формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

- Компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- Учебно- познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление с доступными способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в т. ч. и с использованием информационных технологий;
- Развитие и воспитание понимания у школьников важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользования им, воспитание качеств гражданина, патриота, развитие национального самосознания, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

### **Задачи**

- Формирование способности осуществлять межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письменной речи)
- Формирование языковых знаний (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыков оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения
- Формирование способности учащихся строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения
- Формирование способности выходить из затруднительного положения в процессе общения в условиях дефицита языковых средств
- Формирование способности осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение общими и специальными учебными навыками и умениями, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием современных информационных технологий
- Воспитание у школьников понимание важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации.

### **Характеристика курса**

Обучение в период с 5 по 9 классы является второй ступенью общего образования и важным звеном, которое соединяет все три ступени образования: начальную, основную и старшую. Особенности содержания курса обусловлены спецификой развития школьников. Психологи выделяют два возрастных этапа: 5–7 и 8–9 классы. Личностно-ориентированный и деятельностные подходы к обучению иностранного языка позволяют учитывать изменения школьника основной школы, которые обусловлены переходом от детства к взрослению. Это позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные учащимся этой возрастной группы, дает возможности интегрировать знания из разных предметных областей и формировать межпредметные учебные умения и навыки. При формировании и развитии речевых, языковых, социо-/ межкультурных умений и навыков следует учитывать новый уровень мотивации учащихся, которая характеризуется самостоятельностью при постановке целей, поиске информации, овладении учебными действиями, осуществлении самостоятельного контроля и оценки деятельности. Благодаря коммуникативной направленности предмета «Иностранный язык» появляется возможность развивать культуру межличностного общения на основе морально-этических норм уважения, равноправия, ответственности. При обсуждении специально отобранных текстов формируется умение рассуждать, оперировать гипотезами.

#### **Описание места в учебном плане**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 525 часов (из расчёта 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения иностранного языка в 5–9 классах. Таким образом, на каждый класс предполагается выделить по 102 часа.

Образовательное учреждение осуществляет выбор форм организации учебно-познавательной деятельности, а также режим учебной и внеучебной деятельности. Для реализации индивидуальных потребностей учащихся образовательное учреждение может увеличить количество учебных часов, ввести дополнительные учебные курсы (в соответствии с интересами учащихся, в том числе социо-/межкультурные, этнокультурные), а также работу во внеурочное время.

### **КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

Представленный курс является адаптированной к российским условиям версией международного курса – в основе его создания лежат основополагающие документы современного российского образования: Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, новый Федеральный базисный учебный план, примерные программы по английскому языку для основного общего образования. Это изначально обеспечивает полное соответствие целей и задач курса, тематики и результатов обучения требованиям федеральных документов. Предлагаемый курс также отвечает требованиям Европейских стандартов (Common European Framework/Общеввропейские компетенции владения иностранным языком). Учитывая данное положение, учащиеся становятся участниками процесса, организуемого Советом Европы по повышению качества общения между европейцами-носителями разных языков и культур. Это позволит им лучше понимать друг друга, свободнее общаться, приведет к более тесному сотрудничеству. Данная программа предназначена для учащихся пятых классов основной школы, изучающих английский язык с пятого класса. Объясняется это тем, что неоднозначно решается вопрос о раннем обучении в разных регионах страны по многим причинам, в частности, кадровым. Многие образовательные учреждения по-прежнему начинают обучение иностранным языкам с пятого класса, учителю часто приходится преподавать в разноуровневых группах, поэтому Spotlight 5 может использоваться и с продолжающими изучать английский язык, и с начинающими. Это создает благоприятную атмосферу и возможность для организации адресного, индивидуализированного, дифференцированного подхода к обучению языку. Программа базируется на таких методологических принципах, как коммуникативно-когнитивный, личностно-ориентированный и деятельностный.

**Главные цели курса** соответствуют зафиксированным в стандарте основного общего образования по иностранному языку. Это формирование и развитие иноязычной коммуникативной компетенции учащихся в совокупности её составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной. особый акцент делается на личностном развитии и воспитании учащихся, развитие готовности к самообразованию, универсальных учебных действий, владение ключевыми компетенциями, а также развитие и воспитание потребности школьников пользоваться английским языком как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных культур и сообществ. При создании программы автором учитывались и психологические особенности данной возрастной группы учащихся. Это нашло отражение в выборе текстов, форме заданий, видах работы, методическом аппарате. Ниже предлагается тематическое планирование по учебникам серии «Английский в фокусе» (Spotlight) авторов Ю. Е. Ваулиной, Д. Дули, О. Е. Подоляко, В. Эванс для 5–9 классов, которые реализуют данную рабочую программу. Общая характеристика УМК «Английский в фокусе» (Spotlight) для 5–9 классов Отличительные особенности. К основным отличительным характеристикам курса «Английский в фокусе» (Spotlight) в целом следует отнести:

- аутентичность языковых материалов;
- адекватность методического аппарата целям и традициям российской школы;
- соответствие структуры учебного материала модулей полной;
- структуре психологической деятельности учащихся в процессе познавательной деятельности: мотивация, постановка цели, деятельность по достижению цели, самоконтроль, самооценка, самокоррекция;
- современные, в том числе компьютерные технологии;
- интерактивность, вывод ученика за рамки учебника;
- личностная ориентация содержания учебных материалов;

-включенность родного языка и культуры;

-система работы по формированию общих учебных умений и навыков, обобщенных способов учебной, познавательной, коммуникативной, практической деятельности;

-межпредметные связи как способ переноса языковых знаний и речевых умений на другие образовательные области, освоение языка как средства познания мира;

-возможности дифференцированного подхода к организации образовательного процесса;

-воспитательная и развивающая ценность материалов, широкие возможности для социализации учащихся. Анализ отличительных характеристик УМК «Английский в фокусе» демонстрирует его соответствие основным направлениям модернизации общего образования. Важным является полноценный состав УМК, что обеспечивает качественную работу учителя с одной стороны, и качественное обучение/изучение иностранного языка, с другой. Учебники «Английский в фокусе» построены в соответствии с базисным учебным планом (3 часа в неделю). Учебники для 5–7 классов имеют следующую структуру: - 10 тематических модулей; - каждый модуль состоит из 9 уроков и одного резервного урока (по усмотрению учителя); - учебник для 5 класса состоит из Starter и 10 тематических модулей, каждый из которых включает 8 уроков и один резервный; - раздел Spotlight on Russia; - тексты песен и упражнения к ним; - грамматический справочник; - поурочный словарь (с выделенным другим цветом активным вокабуляром); Каждый модуль имеет четкую структуру: - новый лексико-грамматический материал (уроки a, b, c); урок English in Use (урок речевого этикета); - Уроки культуроведения (Culture Corner, Spotlight on Russia); - Уроки дополнительного чтения (Extensive Reading Across the Curriculum); - Книга для чтения (по эпизоду из книги для каждого модуля); - Урок самоконтроля, рефлексии учебной деятельности (Progress Check); Согласно методической концепции авторов, ученики осуществляют самоконтроль, рефлексию учебной деятельности и знакомятся с содержанием последующего модуля, формулируют его цели и задачи на одном уроке. Структура учебников «Английский в фокусе» для 8–9 классов заметно отличается от структуры учебников для 5–7 классов. Это выражается в том, что учебник состоит из 8 тематических модулей, каждый из которых включает 10 уроков (а также домашнее чтение) и один резервный урок – для планирования по усмотрению учителя – с учетом особенностей освоения материала и данных педагогической диагностики в конкретной группе учащихся. Следуя принципу интеграции и дифференциации, авторы спланировали уроки модуля, выделяя ведущий вид речевой деятельности. Так, урок «а» – это урок развития навыков чтения и устной речи, «b» – аудирования и устной речи, урок «с» – урок освоения нового грамматического материала, урок «е» – урок развития навыков и умений продуктивного письма. На регулярной основе в учебниках для 8 и 9 классов своё место в каждом модуле нашли последовательные задания, направленные на освоение фразовых глаголов, предлогов, а также систематизация знаний по словообразованию. Таким образом, на новом этапе обучения обогащение словаря учащихся выходит далеко за пределы освоения новой тематической лексики в процессе изучения новых тем. Новым в структуре учебника является и Приложение Grammar Check, которое предлагается использовать как в качестве дополнительного материала при формировании языковых навыков, так и средства дифференцированного обучения.

### Учебно-тематический план

№	Перечень тем	Кол-во часов	Содержание	Требования к уровню подготовки учащихся
1.	Celebrations (праздники)	13	Праздники и празднования, приметы и предрассудки, особые случаи, торжества, историческая память, поминовение. Идиоматические выражения, связанные со словом “cake”. Способы образования Причастия (I, II). Фразовый глагол “turn” в спелелогоамф. Предлоги.	<b>Уметь:</b> Беседовать и писать о праздниках, особых случаях, торжествах, беседовать о знаменательных датах и культурных событиях, составить 2-х минутный разговор – 1) диалог-расспрос, 2) диалог-обмен мнениями,

			<p>Грамматические времена Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous. Наречия. Восклицания. Определительные придаточные предложения. Использование прилагательных и наречий в описании. Статья "Remembrance Day", "Pow Wow". Трудности для различия ЛЕ: habit/tradition/custom, spectators/audience/crowd, let/make/allow, luck/chance/opportunity. Выражение озабоченности и беспокойности, сострадания, восхищения. Выражения расположения и антипатии. Письмо описательного характера. Проект «День Победы».</p>	<p>3) микродиалог этикетного характера, 4) монолог личного аргументированного отношения к прочитанному. Выразить озабоченность и беспокойность, сострадание, восхищение. Составлять письмо описательного характера о праздниках. Представить проект «День Победы».</p> <p><b>Знать:</b> Словообразовательные суффиксы причастия (I, II). Случаи употребления в речи фразового глагола "turn" с послелогом. Правила образования и случаи употребления в речи грамматических времен Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous. Употребление идиоматических выражений, связанных со словом "cake". Употребление предлогов.</p>
2.	Life&Living (Жизнь/Образ жизни и среда обитания)	12	<p>Жизнь/Образ жизни и среда обитания, жилище, город/деревня, работа по дому, родственные связи, отношения в семье, бытовые насекомые, соседи, правительство, фауна, исчезающие виды животных. Идиоматические выражения, связанные со словом "house". Словообразование существительных от прилагательных. Фразовый глагол "make". Предлоги. Инфинитив/-ing формы. Too, enough. Прямые и косвенные вопросы. Трудности для различия ЛЕ: brush/sweep/cupboard/wardrobe, clean/wash. Выражение неодобрения, порицания, извинения. Статьи "10 Downing Street", "Indanger". Письмо личного характера, электронное письмо, письмо с элементами рассуждения. Брошюра «Life on Earth with gravity». Проект «Животные в опасности».</p>	<p><b>Уметь:</b> Беседовать и писать по теме «Жизнь/Образ жизни и среда обитания», составить 2-х минутный разговор – 1) диалог-расспрос, 2) комбинированный диалог (на основе прочитанного), 3) микродиалог этикетного характера 4) микровысказывания по заданной теме с использованием активного лексического и грамматического материала. Выразить неодобрение, порицание, извинение. Составлять письмо личного характера, электронное письмо, письмо с элементами рассуждения. Написать брошюру «Life on Earth with gravity». Представить проект «Животные в опасности».</p> <p><b>Знать:</b> Случаи употребления в речи идиоматических выражений со словом "house". Употребление предлогов. Словообразование существительных от прилагательных. Фразового глагола "cake". Инфинитив/-ing формы. Too, enough. Прямые и косвенные вопросы.</p>
3.	See it to believe it (Очевидное, невероятное)	12	<p>Очевидное, невероятное, загадочные существа, чудовища, сны, кошмары, совпадения, оптические иллюзии, сознание, рассказы, замки с привидениями, геометрические фигуры, стили в живописи, описание</p>	<p><b>Уметь:</b> Беседовать и писать по теме загадочные существа, замки с привидениями, стили в живописи; строить микровысказывания на основе прочитанного,</p>

			картины. Практика использования Past tenses (Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous), used to; would/must/can't/may при выражении предположений. Предлоги (dependent preposition). Временные формы глагола. Словообразование (сложные прилагательные). Фразовый глагол "make". Трудности для различия LE: scene/sighting/sight, fantasy/imagination/illusion, witness/spectator/investigator, same/similar/alike. Статьи "The Most Haunted Castle in Britain", "Painting Styles". Идиоматические выражения, связанные со словом "paint". Выражения размышления, рассуждения. Электронное письмо зарубежному другу об удивительном происшествии. Проект «Известное здание в России».	комбинированный диалог. Выражать личное аргументированное отношение к прочитанному; рассуждать и размышлять. Писать электронное письмо. Подготовить проект «Известное здание в России». <b>Знать:</b> Случаи употребления Past tenses (Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous), used to; would/must/can't/may при выражении предположений. Предлоги (dependent preposition). Временные формы глагола. Словообразование (сложные прилагательные). Фразовый глагол make.
4.	Technology- Современные технологии	12	Современные технологии, компьютерные технологии, проблемы с PC, Интернет, подростки и высокие технологии. Способы выражения будущего времени (be going to, Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous, Present Continuous, Present Simple), придаточные времени (Time Clauses), придаточные цели (Clauses of purpose/result). Словообразование (существительные от глаголов - -ment, -ing, -tion, -ssion, -ery, -ation). Фразовый глагол "break". Трудности для различия LE: invent/discover, research/experiment, electric/electronic, engine/machine, access/download, effect/affect, offer/suggest. Идиоматические выражения, связанные с технологиями. Предлоги (dependent prepositions). Связки. Статьи "The Gadget Show on five", "E-waste... Why so much junk?". Выражения решения проблемы, ответа. Письмо "Opinion essay".	<b>Уметь:</b> Строить комбинированный диалог по заданной ситуации на основе прочитанного, диалог-расспрос. Строить монологические высказывания с элементами описания. Выражать личное аргументированное отношение к прочитанному. Предлагать решения проблемы, отвечать. Составлять письменные высказывания с изложением разных позиций (opinion essay). <b>Знать:</b> Способы выражения будущего времени. Случаи образования существительных от глаголов. Случаи употребления в речи фразового глагола "break" с послелогоми. Употребление идиоматических выражений, связанных с технологиями. Употребление предлогов.
5.	Art & Literature – Литература и искусство	12	Виды искусства, профессии в искусстве, стили в музыке, вкусы и предпочтения, классическая музыка, кино, книги, драматургия. Практика в использовании временных форм глагола. Степени сравнения прилагательных и наречий. Наречия меры и степени.	<b>Уметь:</b> Строить комбинированный диалог на основе прочитанного, диалог – обмен высказываниями, высказывание на основе прочитанного, обсуждение прочитанного с аргументацией своего мнения, монолог-

			(Would) prefer/wouldrather/sooner. Словообразование: глаголы с приставками (re-, mis-, under-, over-, dis-). Предлоги (dependent prepositions). Фразовый глагол "run". Трудности для различия ЛЕ: set/situated, play/star, presentation/performance, exhibit/exhibition. Идиоматические выражения, связанные с темой «Развлечения». Прилагательные – антонимы глаголов. Статьи "William Shakespeare", "The Merchant of Venice". Выражение мнения, рекомендаций. Электронное письмо – отзыв на книгу, краткий письменный пересказ текста. Проект «О жизни и творчестве Шекспира»	описание. Выражать мнение, рекомендации. Составлять письменное высказывание с элементами рассуждения, краткий пересказ текста. Написать отзыв на книгу. Представить проект «О жизни и творчестве Шекспира» <b>Знать:</b> Случаи употребления в речи временных форм глагола, степеней сравнения прилагательных и наречий, наречий меры и степени, (Would) prefer/wouldrather/sooner. Словообразование: глаголы с приставками. Предлоги (dependent prepositions). Фразовый глагол "run". Употребление идиоматических выражений, связанных с темой «Развлечения». Прилагательные-антонимы глаголов.
6.	Town & Community – Город и горожане	12	Люди в городе, животные, помощь животным, карта города, дорожное движение, дорожные знаки, памятники архитектуры в опасности, услуги населению, транспорт и экология. Практика в использовании временных форм глаголов. Страдательный залог (Passive Voice), каузативная форма (Causative), местоимения с –ever, предлоги (dependent prepositions), возвратные местоимения (Reflexive pronouns). Идиоматические выражения, связанные с –self. Прилагательные с эмоционально-оценочным значением. Фразовый глагол "check". Словообразование: существительные с абстрактным значением (-hood, -ity, -age). Трудности для различия ЛЕ: community/society, pedestrian/walker, sign/signal, stop/station. Статьи "Welcome to Sydney", "Green Transport". Электронное письмо другу о волонтерской работе, о впечатлениях от поездки. Буклет об одном из российских городов. Сочинение об истории московского Кремля.	<b>Уметь:</b> Строить диалог – побуждение к действию на основе прочитанного, комбинированный диалог по ситуации «Как пройти?», «В городе», диалог-расспрос, монолог личного аргументированного мнения к прочитанному. Составлять электронное письмо к другу о волонтерской работе, о впечатлениях от поездки, буклет об одном из российских городов, сочинение об истории московского Кремля. <b>Знать:</b> Случаи употребления в речи временных форм глагола, страдательного залога, каузативной формы, местоимений с –ever, предлогов, возвратных местоимений, идиоматических выражений, связанных с –self, прилагательных с эмоционально-оценочным значением, фразового глагола "check". Словообразование: существительные с абстрактным значением.
7.	Staying Safe – Проблемы личной безопасности	12	Эмоциональное состояние, страхи, фобии, служба экстренной помощи, привычки, питание, здоровье, польза и вред компьютерных игр, опасные животные, решения проблем – телефон доверия, личная безопасность и самооборона. Практика в использовании придаточных предложений условия	<b>Уметь:</b> Строить диалог-расспрос, комбинированный диалог на основе прочитанного, микродиалог с использованием активного грамматического материала, краткий пересказ текста с использованием выписок по плану. Составлять письменное краткое изложение текста, сочинение

			<p>(ConditionalTypes 1,2,3), Wishes, модальных глаголов (ModalPresentForms). Идиоматические выражения, связанные с описанием эмоционального состояния. Связки. Выражение просьбы, мнения по телефону, сожаления, пожелания. Фразовый глагол “keep”. Словообразование глагола от существительных и прилагательных (en-, -en). Трудность для различия ЛЕ: poor/weak/low, harm/damage/ruin, custom/habits/manners, lead/pass/spend. Статьи “Beware! The USA’s Dangerous Wild Animals”, “Protect yourself”. Сочинение-рассуждение “Жестокие виды спорта: за против”. Письменное краткое изложение содержания текста.</p>	<p>рассуждение «Жестокие виды спорта: за и против», делать выписки из текста для описания, письменное высказывание об одном из диких животных, обитающем в России. Выразить просьбу, мнение, сожаление, пожелание по телефону.</p> <p><b>Знать:</b> Случаи употребления в речи придаточных предложений условия, модальных глаголов, идиоматических выражений, связанных с описанием эмоционального состояния, связок, выражений просьбы, мнения, сожаления, пожелания по телефону, фразового глагола “keep”. Словообразование: глагол от существительных и прилагательных.</p>
8.	Challenges - Трудности	12	<p>Сила духа, самоопределение, части тела, повреждения, риски, правила выживания, туризм, заявление о приеме на работу, биография, органы чувств, экология. Практика употребления в речи косвенной речи (ReportedSpeech), местоимений some, any, every, предлогов (dependentprepositions), антонимов, разделительных вопросов (QuestionTags). Идиоматические выражения, связанные лексикой по теме «Животные». Выражения взаимодействия, одобрения, неодобрения. Фразовый глагол “carry”. Словообразование. Трудности для различия ЛЕ: injure/harm, gain/win, suitably/properly, lose/miss. Статьи “HelenKeller”, “TheChallengeofAntarctica”. Электронное письмо другу о происшествии с использованием косвенной речи, заполнение анкеты для приема на работу, письменное краткое изложение текста, текст для журнала о своем герое. Проект «О жизни известного человека».</p>	<p><b>Уметь:</b> Строить диалог-расспрос с использованием активной лексики, комбинированный диалог на основе прочитанного с переносом на личный опыт, высказывания на основе прочитанного с опорой на выписки из текста, изложение содержание текста-диалога в косвенной речи.выражать личное аргументированное отношение. Составлять электронное письмо другу с использованием косвенной речи, заполнять анкеты для приема на работу, письменно кратко излагать содержание текста, текст для журнала о своем герое. Выразить взаимодействие, одобрение, неодобрение. Представить проект «О жизни известного человека».</p> <p><b>Знать:</b> Случаи употребления в речи косвенной речи, местоимений, предлогов, антонимов, разделительных вопросов, идиоматических выражений, связанных с лексикой по теме «Животные», фразового глагола “carry”. Словообразование.</p>

**Критерии оценивания говорения и чтения  
Монологическая форма**



Отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 5 фраз.
4	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. Объём высказывания не менее 5 фраз.
3	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию. Объём высказывания - менее 5 фраз.
2	Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

#### **Диалогическая форма**

Отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 4 реплик с каждой стороны.
4	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 4 реплик с каждой стороны.
3	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Объём высказывания - менее 4 реплик с каждой стороны.
2	Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

#### **Чтение**

Отметка	Характеристика ответа
5	Коммуникативная задача решена, при этом учащиеся полностью поняли и осмыслили содержание текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение соответствовало программным требованиям для каждого класса.
4	коммуникативная задача решена, учащиеся поняли и осмыслили содержание прочитанного, в объеме, предусмотренном каждым

	классом.
3	коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли и осмыслили главную идею текста, в объеме, предусмотренном заданием, чтение в основном соответствует программным требованиям.
2	коммуникативная задача не решена, учащиеся не поняли содержания прочитанного текста в объеме, предусмотренном заданием, и чтение не соответствует программным требованиям.

### Требования к уровню подготовки учащихся 9 класса:

В результате изучения иностранного языка ученик должен

#### знать/понимать

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

#### уметь

##### говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
  - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
  - использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

##### аудирование

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

#### **чтение**

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

#### **письменная речь**

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

#### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
к учебнику М.З. Биболетовой “Enjoy English”  
**9 класс**

№ уро-ка	Тема урока	Раздел в учебнике	Языковой материал			Требования к уровню подготовки учащихся: аудирование (А), чтение (Ч), говорение (Г), письмо (П)	Лингво-страно-ведение	Код КЭС	Вид контроля	Д/з	Дата			
			фонетика	лексика	грам-матика						п	ф		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13		
<b>Unit 1. FAMILIES AND FRIENDS: ARE WE HAPPY TOGETHER? (27 часов)</b>														
1	Каникулы - время приключений и открытий.	<b>Section 1 Holidays Are a Time for Adventu- res and Discove- ries  (4 часа)</b>	Интонация специальных вопросов	to disappoint to observe to sound to tan sporty to be feel delighted to give some tips I meant it I do not care about It sounds	Tenses in Active Voice: (Review)  Expressions with <b>like</b> to like doing smth to look like smb to feel like doing smth somebody's likings to be alike homelike	Г – рассказать о своих каникулах. Расспросить друга о лете, увлечениях.  ЧА – извлекать из текста «Каникулы нужны только для безделья?» информацию, использовать лексику текста в своих высказываниях; закрепить формы глагола в коммуникативно-ориентированном контексте  П - написать письмо-приглашение с опорой на образец			Составленные предложения с новой лексикой	Ex. 1, 2 (WB)				
2	Каникулы - время путешествий и открытий.												Составленные диалогов по теме «Каникулы».	Ex. 3, 4 (WB)
3	Где и как подросток может провести каникулы.												Грамматический тест.	Ex. 5 (WB) Ex. 15 (SB)

4	Где и как подросток может провести каникулы.								Написание письма	Ex. 6 (WB)		
5	Причины недопонимания между детьми и родителями	<b>Section 2</b> <b>Family and Friends?</b> <b>No problem!</b>  (9 часов)	Отработка произношения гласных звуков  Интонация аутентичных диалогов	to appreciate to betray to deserve to envy, to ignore to quarrel, quarrel to like doing something to look like somebody to feel like doing something somebody's likings to be alike homelike on one hand on the other hand to cheer up, to insist, to be stressed out to avoid, to feel jealous	Tenses in comparison (review)  Expressing the Future: Present Continuous and Future Simple.  Preposition <b>son and about Be/feel/look</b> + adjective  Synonyms	Г – рассказать о своем отношении к проблеме отсутствия взаимопонимания в семье и между друзьями в рамках монолога.  Ч – понять общее содержание текста о родителях; оценивать полученную информацию на основе прочитанного и в корректной форме выразить свое мнение. Читать текст о взаимоотношениях между детьми и родителями, детьми и друзьями с детальным пониманием прочитанного.	Знакомство с современными разговорными формулами английской молодежи на примере диалогов; с социокультурными особенностями общения молодежи - сленг СМС-общений в виде кодировок		Контроль аудирования	Ex. 1, 2 (WB)		
6	Причины недопонимания между детьми и родителями								Лексика и грамматика темы	Ex. 3 (WB) Ex. 30 (SB)		
7	Трудный выбор подростка: семья или друзья								Работа в группах p.22 ex.33	Ex. 4 (WB)		
8	Трудный выбор подростка: семья или друзья								Минивысказывания по теме	Ex. 5 (WB)		
9	Как стать идеальным другом.								Написать концовку истории о двух девочках p.25 ex.42-43	Ex. 43 (SB)		

10	Как стать идеальным другом.			<i>Dialogue Vocabulary:</i> Bad news, I'm afraid. That's out. I've got to stay in for a whole week. Your Dad is a tough one. We just hit it off. That beats everything. You've deserved it.		II – написать историю на тему «Дружба и ревность по отношению к другу», используя опоры в плане лексики и содержания (представлены варианты развития событий); написать эссе о том, как стать идеальным другом.			Устная речь	Ex. 6, 7 (WB)		
11	Дружба между мальчиками и девочками.								Современные разговорные формулы из диалога	Ex. 9 (WB) Ex. 55 (SB)		
12	Дружба между мальчиками и девочками.			<i>Text messages:</i> I want 2 say sorry. I can't get 2 sleep. He is my best M8. I'll B L8 4 school. I'll see U 2day. I'm upset cos of him. UR GR8. CU					Работа с текстами	Ex. 10, 11 (WB)		
13	Как стать идеальным другом.								Эссе о лучшем друге	Ex. 61 (SB)		
14	Самостоятельность и независимость в принятии решений.	<b>Section 3</b> <b>Is It Easy To Live apart From the Family?</b>  (5 часов)	Интонация в вопросительных предложениях и коротких ответах	a chatter box a bookworm a fusser to cheat to escape to make a fuss	General questions  <b>Wh-</b> questions  Alternative questions	Г – вести диалог-расспрос по телефону с использованием разных типов вопросов; вести монолог по теме «Идеальный сосед по комнате»;  Ч – читать текст «Легко ли делить с кем-либо комнату» с целью ознакомления;			Составление специальных вопросов	Ex. 1, 2 (WB)		
15	Самостоятельность и независимость в принятии решений.											

16	Разные модели поведения, черты характера.			to get on with to get up to get out to get along	Tag questions  Phrasal verbs with <b>get, give, work</b>	<b>А</b> – извлечение необходимой информации по теме «Человек: его привычки, интересы. Заказ номера в гостинице»		Обсуждения в группах	Ex. 3, 4 (WB) Ex. 78 (SB)		
17	Правила совместного проживания со сверстниками вдали от родителей.			to give up to give away to give in  to work out to work on to work with to work for				Высказывание по теме «Идеальный сосед по комнате»	Ex. 5 (WB)		
18	Правила совместного проживания со сверстниками вдали от родителей.							Заполнение таблицы	Ex. 6, 7 (WB)		
19	Организация досуга.	<b>Section 4</b> <b>Spending Time Together</b>  (2 часа)		to entertain Entertainment Old fashioned It (he, she) seems to be It looks	Synonyms  Participles and nouns formed from verbs	<b>Г</b> – рассказать о свободном времени, используя опорные фразы. В рамках проектной работы обосновать свой выбор того или иного времяпрепровождения;		Фронтальный опрос с выборочным оцениванием	Ex. 1, 2 (WB) Ex. 95, 96 (SB)		
20	Обмен впечатлениями.					<b>Ч</b> – читать тексты «Автошоу» и «Рок-концерт» с целью ознакомления		Мини-проект «Что делать и куда пойти в выходной день?»	Ex. 3, 4 (WB) Ex. 10 (SB)		

21	Родная страна.	<b>Section 5</b>  <b>Out and about in Moscow</b>  (3 часа)		seat, outing round the corner In tense, to name after somebody Dolphin, delight to reserve Melodrama, trick	Tenses in Passive Voice  International words  Compound sentences with words: <b>on  one hand,  on the  other hand,  however,  but...</b>	<b>А</b> – поиск необходимой информации при прослушивании интервью о визите Филиппа в Москву;  <b>Ч</b> – поисковое чтение текста «Несколько советов, куда пойти и что посмотреть в Москве» с целью найти нужную информацию (places of public entertainment)	Социо-культурная осведомленность о культурной жизни Москвы и местах проведения досуга		Грамматический тест по теме "Пассивный залог".	Ex. 1, 2 (WB) Ex. 109 (SB)		
22	Культурная жизнь столицы. Места проведения досуга: театры, цирк.					<b>Ч</b> – читать текст о местах проведения досуга в Москве с полным пониманием прочитанного;  <b>Г</b> – обсудить в группах достопримечательности родного города, опираясь на текстовый материал о Москве; представить результаты обсуждения в режиме монолога. Заказать билеты по телефону;			Мини-проект «О родном городе»	Ex. 3, 4 (WB)		
23	Заказ билетов в кино.					<b>А</b> – извлечь общую информацию из прослушанного текста «Беседа о городе»			Диалоги по ситуации «Заказ билетов по телефону».	Ex. 5, 6, 7 (WB)		



24	Молодежь и искусство: кино и видео в жизни подростков.	<b>Section 6</b> <b>Do You Mind Video and TV?</b>  (2 часа)		unexpected pretty stuntman I bet to feel down annoying	Passive Voice in context Introductory phrases	Г – провести беседу о телевидении и кино; обсудить в группах сюжет своего фильма, используя лексику данной секции;  II – написать эссе с использованием опор по теме «Телевидение: за и против»;  Ч – уметь читать текст, выбрать неверную информацию, соотнести части предложений;  А – прослушать интервью со звездой с детальным пониманием прослушанного			Essay «TV: good or harm?»	Ex. 1 (WB) Ex. 26 (SB)		
25	Как создать интересный фильм: идея, сюжет, главные герои.								Сюжет фильма (работа в группах)	Ex. 2 (WB) Ex. 34 (SB)		
26	<b>Контрольная работа № 1 (чтение)</b>	<b>Progress check</b>		Key vocabulary					Progress check p. 58–60	Ex. 3, 4 (WB)		
27	Работа над ошибками. Повторение.											

**Unit 2. IT'S A BIG WORLD! START TRAVELLING NOW! (21 час)**

1	Транспорт вчера и сегодня.	<b>Section 1</b> <b>Why Do People Travel?</b>  (6 часов)	Произношение географических названий	to crash, to detect to sink, to launch, to prevent, to revise, to equip unattended unavoidable unsinkable	Tenses in comparison: Past Simple/ Present Perfect/ Present	Г – выразить свою точку зрения по теме «Путешествие» и аргументировать ее;  Ч – читать научно-популярный текст о Бермудском треугольнике с пониманием общего содержания прочитанного;	Социокультурная осведомленность об известных людях		Минивысказывания по теме "Путешествие"	Ex. 1, 2 (WB)		
2	Путешествие как способ познать мир.								Geographical Quiz	Ex. 3, 4 (WB)		

3	Из истории путешествий: трагедия Титаника.	Совершенство слухо-произносительных навыков на примере географических названий Ex.14 p.64	to be dangerous and exhausting to take ages to get to to suffer from unknown diseases to get to the opposite side of the planet	Perfect Continuous  Articles with geographical names  Un+adjective/adverb/participle  Suffixes of nouns and adjectives (-sion, -tion, -ment, -ive)  Prepositions of place and direction	<p><b>А</b> – прослушать высказывания людей с целью выделения ответов на вопросы о том, где они побывали</p> <p><b>Ч</b> – читать научно-популярный текст о «Титанике» с целью нахождения необходимой информации;</p> <p><b>А</b> – слушать текст-биографию для получения фактической информации; <b>Г</b> – рассказать биографию путешественника;</p> <p><b>ЧА</b> – извлекать из текста по теме «Откуда пришли географические названия?» детальную информацию, использовать полученные сведения в собственных высказываниях о своих родных местах;</p> <p><b>П</b> – написать эссе о названии места в твоём городе</p>	и событиях Англии  Знакомство с текстами страноведческого характера		Грамматический тест по теме "Артикли"	Ex. 5, 6 (WB) Ex. 19 (SB)		
4	Факты из жизни великого путешественника В.Беринга.							Работа с текстом Ex.19 p.66	Ex. 7 (WB) Ex. 26 (SB)		
5	Путешествие по пиратской карте.							Контроль аудирования Ex.24 p.68  Монологическое высказывание о биографии путешественника по образцу	Ex. 8 (WB)		
6	Происхождение географических названий.							Эссе о родном крае Ex.36 p.71	Ex. 36 (SB)		

7	Организованный и самостоятельный туризм: маршруты.	<b>Section 2</b>  <b>Is It Easier to Travel Nowadays ?</b>  (7 часов)	Интонация вопросительных предложений	Currency to check in to take off to board to get through customs to announce the flight to collect/get the luggage from the baggage reclaim to get through passport control to fill in the declaration form to prevent someone from doing something at the arrival(s) boarding pass customs luggage permission policy It is a good idea to...	<b>Prepositions</b> by (car), by bus, by plane, by train, by coach, by helicopter, on (foot)  <b>Reflexive Pronouns</b>  <b>Modal verbs:</b> can, could, must, may, should, ought to	<b>АГ</b> – поиск необходимой информации при прослушивании диалога о путешествии с целью использования ее в собственных высказываниях; <b>А</b> – прослушать диалогический текст по теме «Путешествие» и отработать интонационные навыки (вопросительные предложения). Прослушать объявления в аэропорту с целью понимания общего его смысла; <b>Ч</b> – извлекать необходимую для самих учащихся информацию из текста «Полезные советы для пассажира самолета»; <b>П</b> – заполнить таможенную декларацию; <b>Г</b> – составить и разыграть диалог в рамках темы «Путешествие»	Социокультурная осведомленность о правилах поездки за границу	Составление предложений с возвратными местоимениями, отработка модальных глаголов WB p.29-30	Ex. 1, 2 (WB)		
8	Сборы в дорогу.			Ex. 3, 4 (WB)							
9	Советы путешественнику: поведение в аэропорту, самолете.			Чтение советов пассажирам Ex.57 p.79; составление своих советов. Заполнение таможенной декларации WB p.32					Ex. 5, 6 (WB) Ex. 57 (SB)		
10	Заполнение декларации и других дорожных документов.			Ex. 7, 8 (WB)							
11	Агентства, отлеты.			Написание рассказа с использованием опорных фраз p.83					Ex. 9, 11 (WB) Ex. 66 (SB)		

12	Готовность к неожиданностям, присутствие духа.			to be out of consciousness lever to level the plane off to faint to take/get the plane off the ground to put the plane down		читать художественный текст с целью понимания его в целом, осмысливания главной цели;  Г – описать персонажей прочитанного текста, используя прочитанный материал и собственное воображение			Контроль чтения и понимания Ex.69,70 p.84-85			
13	Готовность к неожиданностям, присутствие духа.								Монологическое высказывание: описание героя Ex.73 p.86	Ex. 12, 13 (WB)		
14	Возможности отдыха молодых людей.	<b>Section 3</b>  <b>Is Travelling Worth the Effort and Money?</b> (2 часа)		I am absolutely positive that... It is obvious that... I feel strongly/ dead against it Sorry, but I have got my own idea about it	I'd rather... I'd prefer to...	Г – говорить о своих предпочтениях с опорой на картинки и фразы. Обсуждать в группах проблемы выбора возможностей для путешествий;  Ч – читать текст-рекламу конкурса, объявление формата Интернет-текста с целью извлечения нужной информации			Составление предложений с фразами <i>I'd rather, I'd prefer to...</i>	Ex. 1, 2 (WB)		
15	Впечатления.								Ответы на вопросы к тексту-рекламе Ex.83 p.90	Ex. 4 (WB)		

16	Мир вселенной	<b>Section 4</b>  <b>We Are in a Global Village</b>  (5 часов)	Произношение географических названий	Official, floral Multinational Borders, emblem	Articles with: nations and languages, countries, cities, states and other geographical names	<b>Ч</b> – читать информацию о Великобритании, США и России в парах, используя таблицы и цифровой материал; <b>Г</b> – описать в группах выбранную страну, используя опорные фразы и фактическую информацию учебника; <b>А</b> – извлечение из прослушанного текста конкретной информации о правильном названии изучаемых стран	Знакомство с географическим и социально-культурным портретом англоговорящих стран и России	Монологическое высказывание по описанию одной из англоговорящих стран Ex.92 p.93	Ex. 1, 2 (WB)		
17	Англоязычные страны и родная страна: географическое положение, исторические данные.		Произношение флористических символов и собственных имен	Red Rose Thistle Leek (or Daffodil) Shamrock The Lancastrians The Yorkists St David St Patrick The Holy Trinity		<b>Ч</b> – читать мини-эссе о Великобритании с целью ознакомления; <b>П</b> – написать эссе о России, о флаге своего города; <b>А</b> – прослушать текст о флаге России, США и Великобритании с извлечением необходимой информации;		Написание эссе о России WB p.40	Ex. 3 (WB). Ex. 97 (SB)		
18	Государственная символика: флаг, герб.					<b>Ч</b> – читать страноведческий текст о Британских флористических символах с пониманием основного содержания		Написание эссе о флаге своего города WB p.42	Ex. 4, 5 (WB).		
19	Гербы регионов России.								Ex. 100 (SB)		

1	2	3	4	6	7	8	9	10	11	12	13
20	<b>Контрольная работа №2 (говорение)</b>	21	<b>Контрольная работа № 2 (говорение)</b>	Лексика раздела	Рассказать о том, как ты понимаешь понятие «глобализация», рассказать о выбранной стране.						
21	<b>Работа над ошибками. Повторение.</b>										

**Unit 3. CAN WE LEARN TO LIVE IN PEACE? (30 часов)**

1	Конфликты между родителями и детьми.	<b>Section 1 Globalisation and my country</b>  (6 часов)	foreign goods International organizations Exchange programmes Foreign films Fast food		<b>ГП</b> – обсудить и записать материал для последующего представления проявления глобализации (в экономике, политике, культурной жизни);	Знакомство с понятием «глобализация» WB p.83		Фронтальный	WB p.83ex.3		
2	Конфликты между родителями и детьми	Workbook p.83 - 95	Same music everywhere to increase		<b>Г</b> – обсуждение плана работы над проектом и готовые гипотезы, которые им предстоит подтвердить.			Составление письменных выводов по проблеме	WB p.84ex.5		

3	Конфликты между родителями и детьми: их причины.	<b>Globalisation and my country</b>  Workbook p.83 - 95				Проведение исследования: работа с текстом; приведение реальных фактов для иллюстрации информации; анализ предложенных фактов		Составление текста презентации, подбор иллюстраций	WB p.88ex. B/C		
4	Конфликты между родителями и детьми: возможные последствия.								WB p.87-95		
5	Причины семейных конфликтов.					Оформление результатов исследования.				WB p.87-95	
6	Экологические конфликты.					Презентация результатов исследования.		Презентация проектов каждой группы			
7	Изречение великих людей на тему «Конфликт».		Ударение в многосложных словах	to look lovely to give somebody the creeps reunion violence to prevent conflicts	Function of the Infinitive  The use of the Infinitive	<b>А</b> – прослушать диалогический текст «Спор о том, что надеть на вечеринку» с целью полного понимания; <b>Ч</b> – читать многозначные слова и правильно их переводить <b>Г</b> – говорить о вещах, которые нужны для семейного торжества		Составление предложений с инфинитивом с различными функциями в предложении.	Ex. 2, 3 (WB)		

8	Правда и ложь: может ли это стать причиной конфликта?	<b>Section 2</b>  <b>What is Conflict?</b>  (9 часов)	Совершенство слухо-произносительных навыков (ударение в словах) Ex.3 p.104	to resolve conflicts Conflict resolution pin wheelchair wild sopping to sob plaster to wobble to yell runt hoghouse ax carton to unit peaceful resolution	Direct speech/ Reported speech  Multi-functional words: <b>sign, party, mean, means, right</b>  <b>Some/Any/No + derivatives</b>  Modal verbs  Zero Conditional  Word stress <b>Good and well</b>	<b>A</b> – прослушать текст «Розовая булавка» с целью понимания общего содержания; <b>Г</b> – описать картинку, используя опорные фразы			Составление предложений со словами, образованными способом конверсии.	Ex. 4, 5, 6 (WB)		
9	Конфликт и пути его разрешения					<b>Ч</b> – читать текст о причинах появления конфликтов с целью понимания основного содержания, а также поиска необходимой информации;  <b>П</b> – написать предложения в косвенной речи;			Грамматический тест	Ex. 7, 8 (WB)		
10	Нахождение взаимопонимания между братьями и сестрами.					<b>Ч</b> – читать многосложные слова и сочетания слов по теме секции;  <b>Г</b> – обсудить в парах тему «Конфликты в твоей семье и с твоими друзьями»;			Чтение текста о конфликтах между людьми	Ex. 10, 11 (WB) Ex. 27 (SB)		
11	Нахождение взаимопонимания между братьями и сестрами.					<b>Г</b> – используя опорные фразы, выразить согласие/несогласие, употребить в речи модальные глаголы; обсудить в группах проблему влияния людей на окружающую среду;			Фронтальный с выборочным оцениванием	Ex. 12, 13 (WB)		



12	Пути предотвращения конфликтов.	<b>Section 2</b>  <b>What is Conflict?</b>  (9 часов)				<b>Ч</b> – читать цитаты и крылатые фразы, имеющие отношение к теме конфликта		Грамматика WB	Ex. 15 (WB)						
13	Пути решения конфликтов.		Произношение многосложных слов	to look lovely to give somebody the creeps reunion violence to prevent conflicts to resolve conflicts Conflict resolution pin to unite peaceful resolution		<b>Ч</b> – читать цитаты и крылатые фразы, имеющие отношение к теме конфликта, художественный текст о конфликте маленькой девочки с отцом с целью понимания общего содержания;  <b>Ч</b> – читать текст повторно с целью извлечения нужной информации;  <b>Г</b> – используя указания в учебнике, представить свои высказывания по теме «Пути разрешения конфликта»		Устная речь Ex.42 p.115	Ex. 16 (WB) Ex. 47 (SB)						
14	Письмо в молодежный журнал.											Высказывания по теме на основе текста Ex.49 p.117	Ex. 50 (SB)		
15	Советы сверстников.													Мини-проект по теме Ex.50 p.117	Ex. 19 (WB)
16	Советы психолога.			Интонация предложений в повелительном наклонении	It is (not) fair o be fair to get on/off to get away to get back to get along with to get over	The Infinitive in <b>I asked/ wanted/... him to do something</b>	<b>Ч</b> – читать деловое письмо в редакцию журнала;  <b>А</b> – прослушать диалог- спор между братьями с целью извлечения нужной информации		Написание письма о конфликте между братьями или сестрами	Ex. 1, 2 (WB) Ex. 56 (SB)					

17	Декларация прав человека.	<b>Section 3</b>  <b>Be Tolerant and You Will Prevent Conflicts</b>  (10 часов)	to get together to put the idea into action to do without, remote control to take turns, and what not to criticize, relationship(s)	Phrasal verbs with <b>get, put</b>  Reported speech: orders and requests	<b>Ч</b> – читать текстовый материал и правильно употреблять фразовые глаголы в нем;  <b>Г</b> – говорить по теме «Разрешение семейных конфликтов», используя специальные речевые клише;			Составление предложений с фразовыми глаголами	Ex. 3, 4. 5 (WB)		
18	Планета Земля без войн.		to put down to put off to put on to put on with	<b>Wh</b> -questions in reported speech  Conditional I  Antonyms  Adjective + <b>ly</b> = adverbs	<b>П</b> – написать инструкцию, используя фразовые глаголы с <b>put</b> ;  <b>Г</b> – говорить о жизненных приоритетах в режиме полилога; описать конфликт по опорным карточкам и предложить шаги по его разрешению;			Написание инструкции Ex.69 p.123	Ex. 6, 7 (WB)		
19	Земля без войн.				<b>Ч</b> – читать тексты письма в молодежный журнал по этапам: 1) с целью понимания основного содержания; 2) с целью полного понимания; 3) с целью восполнить пропущенные фразы;			Составление диалогов по ситуации «Если бы это был я» Ex.72 p.124	Ex. 8 (WB)		

20	Права человека					<p><b>Г</b> – вести диалог с автором письма по заданному алгоритму;</p> <p><b>П</b> – написать свое письмо с опорой на образец Ex.86 p.128;</p> <p><b>Г</b> – говорить о конфликте в индивидуальном и групповом режимах по алгоритму</p>			Составление диалога по алгоритму. Написание письма в журнал по образцу	Ex. 9 (WB) Ex. 86 (SB)		
21	Военные конфликты XX века.								Сообщение о конфликтах по алгоритму	Ex. 12 (WB)		
22	Влияние знания людей и культуры страны на отношение к ней.	)	Произношение интернациональных слов	Privacy, to suffer, racism, racial, tolerance, cruelty, equality, ethnicity, ethnic, to declare, to discriminate. To prohibit Foreigner, liberty, justice, humanities, in human,	Conditional III  Possessive pronouns: your, yours  Words with <b>-ing</b>  International words	<p><b>ЧА</b> – читать и слушать публицистический текст о Декларации прав человека с целью извлечения детальной информации;</p> <p><b>Г</b> – высказать свое мнение или передать чужое, свою поддержку или неодобрение, используя опорные утверждения о правах человека</p>	Социокультурная осведомленность о Второй мировой войне	Составление предложений с новой лексикой	Ex. 1, 2(WB)			

23	Толерантность или конформизм?			intolerant, indifferent, to differ democracy, terrorism, summit separation nationality, to afford, to chat, to interrupt, to vote approval, citizen, diversity, disability, harm, peacemaker, pluralism, self-determination,	Synonyms Derivatives Since, because	Г – говорить о Второй мировой войне, используя опорные фразы; А – прослушать интервью с целью выборочного извлечения информации; Ч – читать текст о Декларации по правам человека Ex.105 p.134 с детальным извлечением информации	Социокультурная осведомленность об истории принятия Декларации по правам человека и ее содержания	Составление синонимичного ряда	Ex. 3, 4 (WB)		
24	Урок толерантности.			self-respect, sign sympathy, alternative, armed, disabler, confident, contrary, complete (ly)		Г – составить диалог по заданным параметрам по ситуации «Приглашение на концерт» Ex.112 p.136; Ч – читать речевые конструкции для выражения своего мнения по теме «Права человека в мире»		Составление предложений с абсолютной формой притяжательных местоимений	Ex. 5, 6 (WB)		
25	Урок толерантности.			impolite, military, mobile, phrasal, super, universal, separatist movement		ГЧП – читать, обсуждать в группах важность перечисленных прав человека для молодого поколения. Записать свои аргументы, составить список прав для подростка Ex.114 p.137 .		Составление аргументационного проекта по теме «Права подростка» Synonyms	Ex. 8 (WB)		

26	Толерантно сть.		Произноше ние географиче ских названий Ex.115 p.138	International words Ex.127 p.141	Review of the –ing forms  Conditional III	<b>ГП</b> – обсудить и записать информацию о том, как ты и твои одноклассники собираетесь найти необходимую информацию о стране и ее участии во Второй мировой войне			Описание страны по плану Ex.118 p.138	Ex. 10, 11 (WB)		
27- 28	Толерантно сть.		Ударение в многослож ных словах			<b>Г</b> – представить мини-проект по теме «Война и конфликт в современной истории»;  <b>Ч</b> – читать текст с целью полного понимания по теме «Общество становится	Знаком- ство с тенден- циями развития общества		Проект Ex.117 p.138 Устная речь Ex.131 p.142	Ex. 13, 14 (WB) Ex. 16 (WB)		
29	<b>Контрольна я работа № 3: аудирование</b>			Key Vocabulary p.148		<b>А</b> – понимать услышанное и выразить свое отношение по теме секции			Составле ние диа- лога по теме «Урок толерант- ности» Ex.136 p.143	Ex. 17, 18 (WB)		
29	Работа над ошибками. Повторение.				Conditional III	<b>ГП</b> – употреблять в устной речи и писать условные предложения (Conditional III) в русле темы данной секции; <b>Ч</b> – читать текст Ex.144 p.146 (забавную историю) с целью понимания основного содержания			Граммати- ческий тест	Ex. 19, 20 (WB)		

**Unit 4. MAKE YOUR CHOICE, MAKE YOUR LIFE (20 часа)**

1	Пути получения образования.	<b>Section 1</b> <b>It's Time to Think about Your Future Career</b>  (7 часов)	Интонационное оформление предложений с модальными глаголами	<u>Professions:</u> clothes designer emergency service officer lawyer vet (veterinarian) journalist architect chef/cook surgeon waiter street cleaner	Modal verbs: must, may, can, cannot (possibility, probability)  Expressions with <i>keep, get</i>	АГ – прослушать профильно-ориентированные тексты Ex.2 p.153 . Обсудить выбор профессии и возможности продолжения образования. Употребить модальные глаголы в значении вероятности;  Г – опираясь на образец, описать профессию Ex.6 p.155			Составление предложений с модальными глаголами. Описание качеств человека для той или иной профессии	Ex. 1, 2 (WB)		
2	Проблемы выбора профессии подростками России.			to get a promotion to save up to get a degree		АЧ – прослушать диалог Ex.10 p.156 британских девушек и понять общий смысл. Прочитать диалогический текст о возможности получить подростковую работу, выяснить значение незнакомых слов; сокращений. Г – выразить свое мнение о профессии, используя оценочные клише Ex.7 p.155			Ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста	Ex. 3, 4 (WB) Ex. 10 (SB)		
3	Проблемы выбора профессии подростками Великобритании.			to keep / have an open mind to keep (one's) word to keep trying / doing something		Ч – читать фразовые глаголы <i>keep, get</i> в предложениях, объявлении Ex.14 p.158 для британских студентов с целью понимания основного содержания;			Монологическое высказывание с опорой на образец.	Ex. 5, 6 (WB)		

4	Популярные современные профессии.			to keep together to get good experience to get a promotion to get a student loan to get back to studying to get good results to get a good job		Г – говорить по ситуации «Выбор после средней школы» (в режиме диалога)		Составление предложений с фразовыми глаголами <i>keep, get</i>	Ex. 14 (SB)		
5	Умение составлять резюме.			vocational courses school sixth form  sixth form colleges an apprenticeship the GCSEs  CV (Curriculum Vitae) Option issue		Г – взять интервью у одноклассников о профессиях, которые нравятся и не нравятся Ex.16 p.159;  Ч – читать биографический текст Ex.18 p.159 с целью понимания основного содержания		Диалогическое высказывание по теме «Куда пойти учиться?». Интервью о профессиях	Ex. 8 (WB)  Ex. 18 (SB)		
6	Роль английского языка в моей будущей профессии.			Workbook Ex.10 p.70	Modal verbs: must, can, cannot	Г – представить интервью с известным человеком по опорным вопросам и ответам Ex.22 p.161;  II – написать автобиографии по образцу Ex.24 p.162		Составление списка требований к работе Ex.20 p.161 Интервью с известным человеком	Ex. 10 (WB)		

7	Моя будущая профессия.			shift work essential free board and lodging		<p>П – написать письмо-запрос по объявлению для получения интересующей информации о работе подростков Ex.26 p.163;</p> <p>Г – обсудить в группах вопрос, важны ли иностранные языки для будущей профессии и карьеры Ex.27 p.164</p>	Социокультурная осведомленность о значении изучения английского языка в современном мире		Написание письма-запроса	Ex. 11, 12 (WB)  Ex. 28 (SB)		
8	Стереотипы, которые мешают жить.	<p><b>Section 2</b></p> <p><b>Why Are Stereotypes Harmful?</b></p> <p>(4 часа)</p>		to browse Ethnic disability minority	<p>Expressions with do</p> <p>do your best</p> <p>do an exercise</p> <p>do harm</p>	<p>Г – высказать свою точку зрения по ситуации «Если ты мальчик, что ты думаешь о девочках?», пользуясь опорными фразами Ex.30 p.165</p> <p>Ч – читать текст о стереотипах с целью ознакомления Ex.36 p.167</p>	Социокультурная осведомленность о существующих стереотипах.		Монолог: выражение согласия/несогласия с точкой зрения других.	Ex. 1, 2 (WB)  Ex. 36 (SB)		



9	Почему важна политическая корректность в отношении людей старшего возраста.	<b>Section 2</b>  <b>Why Are Stereotypes Harmful?</b>  (4 часа)	Совершенство- ствование слухопроиз- носитель- ных навьи- ков	stereotype retired senior prejudice behavior harmful	do homework  do good  do shopping  do some work  do without  do the cooking  do the washing  do your hair  do the room  do the dishes  do gardening  do maths/ English	<b>Г</b> – говорить по телефону, используя типичные этикетные фразы Ex.39 p.167;  <b>Ч</b> – читать текст о политической корректности с целью понимания этого понятия Ex.44 p.169	Зна- комство со стилем общения по телефо- ну в Ве- ликобри- тании и России	Высказы- вание-диа- лог по те- лефону	Ex. 3, 4 (WB)					
10	Почему важна политическая корректность в отношении людей разных национальностей.			gender honour Individuality race stability sufferer  aggressive equal online communication disrespect to be concerned about something	<b>Ч</b> – читать текст «Стереотипы и общение», понять основное содержание, озаглавить абзацы Ex.46 p.170  <b>Г</b> – говорить о стереотипах, опираясь на прочитанное и собственный опыт в режиме монолога Ex.47-49 p.170-171	Выска- зывания о стерео- типах						Ex. 5, 6 (WB)  Ex. 50 (SB)		
11	Почему важна политическая корректность в отношении с людьми инвалидами.				<b>Г</b> – представить монолог описательного/повествовательного характера об известном человеке, который является членом этнической группы, инвалидом Ex.50 p.171									

12-13	Экстремальные виды спорта.	<b>Section 3</b>  <b>Are Extreme Sports Fun to You?</b>  (6 часов)	Extreme Sports: diving rafting skydiving surfing skateboarding mountain biking BASE jumping	Nothing can be compared to + noun / -ing form	<b>А</b> – прослушать описания видов спорта с целью самопроверки Ex.53 p.172; <b>Г</b> – обсудить вопрос: почему люди увлекаются экстремальными видами спорта, используя опорные словосочетания Ex.55 p.173		Высказывание по теме секции	Ex. 2, 4 (WB)  Ex. 58 (SB)		
14-15	Экстремальные виды спорта: удовольствие и последствия.		Sports equipment: helmet skating rink ramps skateboard diving suit flippers parachute skates hockey stick aqualung kneecaps		<b>Ч</b> – читать научно-популярный текст о дайвинге с полным пониманием информации текста Ex.58 p.174 <b>ЧА</b> – читать, слушать текст об экстремальных прыжках с целью ознакомления Ex.64 p.176 <b>Г</b> – обсудить экстремальные прыжки в режиме «Дебатов»		Высказывание своей точки зрения об экстремальном виде спорта.	Ex. 3, 5 (WB)  Ex. 64 (SB)		
15-16	Преимущества и недостатки экстремальных видов спорта.		<u>Linking words</u> otherwise in spite of the fact that though that's why because		<b>Г</b> – обсудить преимущества и недостатки экстремальных видов спорта Ex.66 p.177; <b>Г</b> – убедить/переубедить собеседника в ходе ролевой игры (по ситуации: выбор вида спорта, риск для человека) Ex.68 p.177; <b>П</b> – писать эссе с элементами рассуждения и аргументации Ex.69 p.177		Эссе с элементами рассуждения	Ex. 69 (SB)		

17 18	Вкусы и имидж британской молодежи.	<b>Section 4</b>  <b>Do You Have the Right to Be Different?</b>  (6 часов)	outrageous, gear, hairstyle, accessory, badge, jewellery, unemployment	Present, Past Tenses	<b>Ч</b> – читать о вкусах британской молодежи с целью полного понимания Ex.71 p.178; восполнить пропущенные фразы Ex.74 p.179; читать лексику по теме «Мода и музыка», использовать ее в своих предложениях; <b>Г</b> – говорить по теме «Советы молодежи» в режимах монолога (советовать) и диалога (беседа); <b>Ч</b> – читать текст «Битлз» с целью понимания основного содержания Ex.78 p.180; <b>Г</b> – в режиме группового обсуждения говорить о пристрастиях, вкусах русской молодежи Ex.80 p.181  <b>Ч</b> – уметь читать текст, подобрать нужные лексические единицы; осмыслить информацию p.182; <b>П</b> – составить портрет знаменитости по указанному плану Ex.5 p.184	Социо-культурная осведомленность о вкусах и имидже британской молодежи		Составление предложений с новой лексикой	Ex. 1 (WB) Ex. 71 (SB)			
19 20	Битлс - музыка всех поколений.		day-to-day						Высказывание по теме «Советы молодежи»	Ex. 1, 2 (WB)		
21 22	Игра "Взгляни на мир с оптимизмом".		Card game “Look on the Bright Side” Ex.82 p.181						Высказывание по теме «Молодежь России»	Подготовиться к контрольной работе		
23	<b>Контрольная работа № 4 (письмо)</b>	<b>Progress Check</b>	Key Vocabulary p.181				Progress Check IV, pp. 182–185					
24	Работа над ошибками. Повторение.											

