

**Календарно-тематическое планирование по предмету «Технология». Автор программы: Т.М. Геронимус
2 класс**

| № п/п | Дата | Тема урока | Элементы содержания урока | Планируемые результаты обучения | | Вид контроля | Использование ИКТ и ЦОР |
|-------|------|---|--|--|---|--------------------------------|-------------------------|
| | | | | Освоение предметных знаний | УУД | | |
| 1. | | Работа с природным материалом. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с природным материалом». Чему мы будем учиться на уроках труда. Аппликация из сухих листьев «Животные» | Трудовая деятельность человека осенью. Природные материалы. Инструменты и приспособления для обработки природного материала Анализ образца изделия и способов соединения деталей. Создание собственной композиции. Анализ работы. Выставка лучших работ. | Выполнять правила ТБ. Приём наклеивания засушенных листьев и семян на бумажную основу. Уметь создавать композицию. | Регулятивные: осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Познавательные: формирование умения осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы. Перерабатывать полученную информацию. Коммуникативные: строить монологические высказывания. Личностные: формирование умения оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений. | Текущий. Изготовление изделия. | |
| 2. | | Работа с искусственным материалом. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с искусственным | Многообразие материалов и область их применения. Природные и искусственные материалы (название, сравнение свойств, использование). Овладение основными | Выполнять правила ТБ. Приём наклеивания пластиковых крышек на бумажную основу. | Регулятивные: сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; удерживать учебную задачу. Познавательные: | Текущий. Изготовление изделия. | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|--------------------------------|--|
| | | материалом». Изготовление рамок из пластиковых крышек. | способами соединения деталей изделия. Последовательность и краткая характеристика операций. | Уметь создавать композицию. | самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации Коммуникативные: слушать и понимать речь других. Личностные: принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. | | |
| 3. | | Работа с природным материалом. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с природным материалом». Правила изготовления аппликации из листьев и семян «Лесной царь», подбор листьев для композиции. | Трудовая деятельность человека осенью. Природные материалы. Инструменты и приспособления для обработки природного материала Анализ по вопросам учителя образца изделия и способов соединения деталей. Создание собственной композиции. Анализ работы. | Выполнять экономную разметку и клеевое соединение деталей. Приём наклеивания засушенных листьев и семян на бумажную основу. Уметь создавать композицию. | Регулятивные: выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним Познавательные: наблюдать связи человека с природой и предметным миром; преобразовывать информацию их одной формы в другую; Коммуникативные: умение высказывать и аргументировать свое предложение. Личностные: формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности; формирование чувства прекрасного и эстетических чувств. | Текущий. Изготовление изделия. | |
| 4. | | Работа с | Природные материалы. | Выполнять | Регулятивные: | Текущий. | |

| | | | | | |
|----|---|---|--|---|---------------------------------------|
| | <p>природным материалом. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с природным материалом». Изготовление аппликации из листьев и семян «Лесной царь».</p> | <p>Инструменты и приспособления для обработки природного материала Анализ по вопросам учителя образца изделия и способов соединения деталей. Создание собственной композиции. Анализ работы. Выставка лучших работ.</p> | <p>разметку и клеевое соединение деталей. Приём наклеивания засушенных листьев и семян на бумажную основу. Уметь создавать композицию.</p> | <p>самостоятельно организовывать свое рабочее место; принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения. Познавательные: анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий. Коммуникативные: умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. Личностные: оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями.</p> | <p>Изготовление изделия.</p> |
| 5. | <p>Работа с бумагой. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Виды разметки. Оригами.</p> | <p>Использование бумаги человеком Разметка бумаги; способы разметки; резание ножницами по линиям разметки; соединение деталей. Экономное расходование бумаги при разметке деталей с помощью линейки.</p> | <p>Выполнять экономную разметку и клеевое соединение деталей. Виды разметки. Выполнять изделия из</p> | <p>Регулятивные: контролировать последовательность производимых действий. Познавательные: проводить сравнение, классификацию материала по заданным основаниям. Коммуникативные: умение слушать и договариваться.</p> | <p>Текущий. Изготовление изделия.</p> |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|--|
| | | | Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами. Последовательное выполнение технических операций под руководством учителя. | бумаги путём складывания и сгибания бумаги с использованием техники оригами. | <i>Личностные: принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.</i> | |
| 6. | Работа с бумагой. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Оригами. «Кораблик». | Виды бумаги и ее назначение. Сравнение свойств бумаги разных видов Разметка бумаги; способы разметки; резание ножницами по линиям разметки; соединение деталей. Экономное расходование бумаги. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами Последовательное выполнение технических операций под руководством учителя. | Организовывать свое рабочее место. Виды разметки. Выполнять изделия из бумаги путём складывания и сгибания бумаги с использованием контроль качества своей деятельности , выполнять правила ТБ. | <i>Регулятивные: самостоятельно организовывать свое рабочее место; принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения. Познавательные: анализ изделия с целью выделения существенных признаков. Коммуникативные: ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения. предлагать помощь и сотрудничество Личностные: описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера.</i> | Текущий. Изготовление изделия. | |
| 7. | Работа с бумагой. Беседа по Т.Б. «Правила | Овладение основными приемами обработки бумаги и картона. | Организовывать свое рабочее | <i>Регулятивные: выполнять задание по составленному под контролем учителя плану,</i> | Текущий. Изготовление | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|--|---|--|---------------------------------------|--|
| | | <p>безопасной работы с ножницами». Оригами. Разметка квадрата складыванием. Изготовление квадратов разного размера</p> | <p>Разметка и бумаги; способы разметки; резание ножницами по линиям разметки; соединение деталей. Декоративное оформление и изготовление плоских и объемных изделий по чертежам. Экономное расходование бумаги при разметке деталей с помощью линейки. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами. Последовательное выполнение технических операций под руководством учителя.</p> | <p>место и осуществлять контроль качества своей деятельности, выполнять правила. Виды разметки. Выполнять изделия из бумаги путём складывания и сгибания бумаги с использованием техники оригами.</p> | <p><i>сверять свои действия с ним.</i> Познавательные: проводить операции анализа и синтеза при работе над созданием изделия. Коммуникативные: умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. Личностные: формировать мотивацию к творческому труду.</p> | <p>изделия.</p> | |
| 8. | | <p>Работа с бумагой. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Оригами «Воздушный змей». Разметка квадрата складыванием</p> | <p>Овладение основными приемами обработки бумаги. Разметка бумаги; способы разметки; резание ножницами по линиям разметки; соединение деталей. Экономное расходование бумаги при разметке деталей с помощью линейки</p> | <p>Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность</p> | <p>Регулятивные: проговаривать вслух последовательность производимых действий. Познавательные: умение извлекать информацию, представленную в разной форме. Коммуникативные: умение высказывать и аргументировать свое предложение.</p> | <p>Текущий. Изготовление изделия.</p> | |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|---|--|--|
| | | | Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами Последовательное выполнение технических операций под руководством учителя. | действий на уроке; Виды разметки. Выполнять изделия из бумаги путём складывания и сгибания бумаги с использованием техники оригами. | Личностные: формировать уважительное отношение к мнению товарищей. | | |
| 9. | Работа с бумагой. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Оригами «Катамаран». Разметка квадрата складыванием. | Овладение основными приемами обработки бумаги. Разметка бумаги; способы разметки; резание ножницами по линиям разметки; соединение деталей. Экономное расходование бумаги при разметке деталей с помощью линейки. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами Последовательное выполнение технических операций под руководством учителя. | Организовывать свое рабочее место и осуществлять контроль качества своей деятельности . Виды разметки. Выполнять изделия из бумаги путём складывания и сгибания бумаги с использованием техники оригами. | Регулятивные: самостоятельно организовывать свое рабочее место; принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения. Познавательные: проводить операции анализа и синтеза при работе над изделием. Коммуникативные: ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения. предлагать помощь и сотрудничество Личностные: принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. | Текущий. Изготовление изделия. | | |
| 10. | Работа с бумагой. | Овладение основными | Организовыв | Регулятивные: планировать | Текущий. | | |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|--|--|---------------------------------------|
| | | <p>Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Самостоятельная работа. Оригами «Сова». Разметка квадрата складыванием</p> | <p>приемами обработки бумаги. Разметка бумаги; способы разметки; резание ножницами по линиям разметки; соединение деталей. Экономное расходование бумаги при разметке деталей с помощью линейки. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами Последовательное выполнение технических операций под руководством учителя.</p> | <p>ать свое рабочее место и осуществлять контроль качества своей деятельности . Виды разметки. Выполнять изделия из бумаги путём складывания и сгибания бумаги с использованием техники оригами.</p> | <p>свои действия с в соответствии с поставленной задачей. Познавательные: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Коммуникативные: строить монологические высказывания для планирования и регуляции своих действий. Личностные: оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями.</p> | <p>Изготовление изделия.</p> |
| 11. | | <p>Работа с природным материалом. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с природным материалом». «Соломенное царство».</p> | <p>Последовательность и краткая характеристика операций. Выбор материалов с учетом их поделочных качеств, формы и размеров изделия</p> | <p>Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий на уроке. Приём наклеивания</p> | <p>Регулятивные: проговаривать вслух последовательность производимых действий. Познавательные: умение классифицировать, сравнивать природные объекты на основе внешних признаков. Коммуникативные: умение договариваться, приходить к общему решению; Личностные: описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного</p> | <p>Текущий. Изготовление изделия.</p> |

| | | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|------------------------------|--|
| | | | | соломки на бумажную основу. Работать с природными материалами. | <i>характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров.</i> | | |
| 12. | Работа с бумагой и природными материалами Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с природным материалом». Коллективная работа «Осень в лесу». | Виды бумаги и ее назначение. Сравнение свойств разных видов бумаги. Использование бумаги человеком. Разметка деталей с применением разметочных инструментов. Экономное расходование бумаги при разметке деталей с помощью линейки Декоративное оформление и отделка изделий Обсуждение плана организации рабочего места. Рациональное размещение материалов и инструментов. Анализ работы. Выставка лучших работ. | Планирование практических действий для реализации замысла. Приём наклеивания засушенных листьев и семян на бумажную основу. Создавать композицию, работать с природными материалами. | Регулятивные: самостоятельно организовывать свое рабочее место; принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения. Познавательные: ориентироваться в своей системе знаний; отличать новое от хорошо известного. Коммуникативные: умение договариваться, приходить к общему решению; Личностные: принять эмоционально-ценностное отношение к природе. | Текущий. Изготовление изделия. | Презентация «Осенние листья» | |
| 13. | Работа с бумагой и природными материалами Беседа по Т.Б. | Обсуждение плана организации рабочего места. Рациональное размещение материалов | Планирование практических действий для | Регулятивные: выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним | | | |

| | | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|--------------------------------|--|
| | | «Правила безопасной работы с природным материалом». Коллективная работа «Осень в лесу». | и инструментов. Анализ работы. Выставка лучших работ. | реализации замысла. Приём наклеивания засушенных листьев и семян на бумажную основу. Создавать композицию, работать с природными материалами. | Познавательные: проводить операции анализа и синтеза при работе над изделием. Коммуникативные: ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения. предлагать помощь и сотрудничество Личностные: принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. | | |
| 14. | | Работа с бумагой Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Новогодние игрушки. «Хлопушка». | Овладение основными приемами обработки бумаги. Разметка и бумаги; способы разметки; резание ножницами по линиям разметки; соединение деталей. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами. | Анализировать и планировать предстоящую работу, выполнять правила. Приёмы обработки бумаги Складывать и сгибать детали, соединять детали склеиванием. | Регулятивные: контроль в форме сличения с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Познавательные: умение извлекать информацию, представленную в разной форме. Коммуникативные: умение формулировать собственное мнение и позицию в устной форме. Личностные: принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. | Текущий. Изготовление изделия. | |
| 15. | | Работа с бумагой Беседа по Т.Б. | Овладение основными приемами обработки | Определять и формулирова | Регулятивные: контроль последовательности | Текущий. Изготовле | |

| | | | | | | | |
|-----|---|--|--|--|---|---------------------|--|
| | | <p>«Правила безопасной работы с ножницами».</p> <p>«Фонтанчик» из бумаги.</p> | <p>бумаги. Разметка и бумаги; способы разметки; резание ножницами по линиям разметки; соединение деталей. Разметка с помощью линейки</p> <p>Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами.</p> | <p>ть цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке.</p> <p>Приёмы обработки бумаги.</p> <p>Складывать и сгибать детали, соединять детали склеиванием.</p> | <p>производимых действий.</p> <p>Познавательные: устанавливать аналогии.</p> <p>Коммуникативные: умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем.</p> <p>Личностные: принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.</p> | <p>ние изделия.</p> | |
| 16. | <p>Работа с бумагой</p> <p>Беседа по Т.Б.</p> <p>«Правила безопасной работы с ножницами».</p> <p>Разметка круглой детали</p> <p>«Разборная елочка».</p> | <p>Овладение основными приемами обработки бумаги. Разметка с помощью линейки</p> <p>Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами.</p> | <p>Анализировать и планировать предстоящую работу.</p> <p>Приемы разметки круглой детали.</p> <p>Делать разметку круглой детали.</p> | <p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу.</p> <p>Познавательные: ориентироваться в своей системе знаний; отличать новое от хорошо известного</p> <p>Коммуникативные: умение формулировать собственное мнение и позицию в устной форме.</p> <p>Личностные: оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных</p> | <p>Текущий.</p> <p>Изготовление изделия.</p> | | |

| | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | <i>ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями.</i> | |
| 17. | Работа с бумагой Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Новогодний сувенир «Зимнее солнышко». | Виды бумаги и ее назначение. Сравнение свойств разных видов бумаги. Использование бумаги человеком. Разметка деталей с применением разметочных инструментов. Декоративное оформление и отделка изделий. Овладение основными приемами обработки. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами. | Анализировать и планировать предстоящую работу, выполнять правила. Приёмы обработки бумаги. Складывать и сгибать детали, соединять детали склеиванием. | Регулятивные: самостоятельно организовывать свое рабочее место; принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения. Познавательные: структурирование знаний. Коммуникативные: умение слушать и вступать в диалог. Личностные: формировать мотивацию к творческому труду. | Текущий. Изготовление изделия. | |
| 18. | Работа с бумагой Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Прямоугольники. Прочтем и поймем эскиз. | Разметка деталей с применением разметочных инструментов. Декоративное оформление и отделка изделий. Овладение основными приемами обработки бумаги и картона. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с | Анализировать и планировать предстоящую работу, выполнять правила ТБ. Работать по эскизу. Строить прямоугольн ик с | Регулятивные: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа выполнения изделия. Познавательные: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации. Коммуникативные: умение слушать и вступать в диалог, | Текущий. Изготовление изделия. | |

| | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|--|
| | | | различными инструментами. | помощью линейки. | участвовать в коллективном обсуждении проблем. <i>Личностные:</i> принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. | |
| 19. | Работа с бумагой. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Гофрируем прямоугольники. «Гофрированный веер». | Разметка деталей с применением разметочных инструментов. Декоративное оформление и отделка изделий. Овладение основными приемами обработки бумаги и картона. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами. | Анализировать и планировать предстоящую работу, выполнять правила ТБ. Приёмы работы с гофрированной бумагой. Выполнять изделия путём гофрирования отдельных деталей. | <i>Регулятивные:</i> выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним <i>Познавательные:</i> создавать мысленный образ конструкции. <i>Коммуникативные:</i> строить монологические высказывания. <i>Личностные:</i> формировать мотивацию к творческому труду. | Текущий. Изготовление изделия. | |
| 20. | Работа с тканью. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с иглой и ниткой». Виды соединения различных материалов и изделий. Швы и | Нитки и их назначение. Сравнение ниток по цвету, прочности, мягкости, толщине. Инструменты и приспособления при работе с текстильными материалами. Безопасные приемы труда при работе с | Анализировать и планировать предстоящую работу. Виды соединения различных материалов и соединений. Соединять | <i>Регулятивные:</i> самостоятельно организовывать свое рабочее место; принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в своей системе знаний; отличать | Текущий. Изготовление изделия. | |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|--|--|
| | | стежки. | инструментами. Свойства текстильных материалов. Трудовая деятельность в жизни человека. Обсуждение плана организации рабочего места. Рациональное размещение материалов и инструментов. Анализ работы. | лоскутки ткани различными видами стежков. | новое от хорошо известного. Коммуникативные: продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками. Личностные: <i>принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.</i> | | |
| 21. | | Работа с тканью. Вышивка. Виды украшающих швов. Стебельчатый шов. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с иглой и ниткой». Салфетка | Нитки и их назначение. Сравнение ниток по цвету, прочности, мягкости, толщине. Инструменты и приспособления при работе с текстильными материалами. Безопасные приемы труда при работе с инструментами. Свойства текстильных материалов. Трудовая деятельность в жизни человека. Обсуждение плана организации рабочего места. Рациональное размещение материалов и инструментов. Анализ работы. Выставка лучших работ. | Анализирова ть и планировать предстоящую работу. Виды украшающих швов. Соединять лоскутки ткани различными видами стежков. | Регулятивные: контроль последовательности производимых действий. Познавательные: исследовать конструкторско- технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий с помощью учителя. Коммуникативные: умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. Личностные: <i>описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров.</i> | Текущий. Изготовле ние изделия. | |

| | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|--------------------------------|--------------------------------|
| 22. | Работа с тканью. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с иглой и ниткой». Вышитая салфетка. Стебельчатый шов. | Инструменты и приспособления при работе с текстильными материалами. Безопасные приемы труда при работе с инструментами. Свойства текстильных материалов. Трудовая деятельность в жизни человека. Обсуждение плана организации рабочего места. Рациональное размещение материалов и инструментов. Анализ работы. Выставка лучших работ. | Анализировать и планировать предстоящую работу. Виды украшающих швов. Соединять лоскутки ткани стебельчатым швом. | <p>Регулятивные: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа выполнения изделия.</p> <p>Познавательные: анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий.</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания.</p> <p>Личностные: оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями.</p> | Текущий. Изготовление изделия. | |
| 23. | Работа с тканью. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с иглой и ниткой». Вышитая салфетка. Стебельчатый шов. Вышитая салфетка. | Инструменты и приспособления при работе с текстильными материалами. Безопасные приемы труда при работе с инструментами. Свойства текстильных материалов. Способы выполнения швов. | Анализировать и планировать предстоящую работу. Виды украшающих швов. Соединять лоскутки ткани стебельчатым швом. | <p>Регулятивные: выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним</p> <p>Познавательные: ориентироваться в своей системе знаний; отличать новое от хорошо известного.</p> <p>Коммуникативные: умение высказывать и аргументировать свое предложение.</p> <p>Личностные: описывать свои чувства и</p> | Текущий. Изготовление изделия. | Презентация «Виды ручных швов» |

| | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|---|--|
| | | | | | <i>ощущения от созерцаемых изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров</i> | |
| 24. | Работа с тканью. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с иглой и ниткой». Вышитая салфетка. Стебельчатый шов. Вышитая салфетка. | Инструменты и приспособления при работе с текстильными материалами. Безопасные приемы труда при работе с инструментами. Свойства текстильных материалов. Способы выполнения швов. Выставка лучших работ. | Анализировать и планировать предстоящую работу. Виды украшающих швов. Соединять лоскутки ткани стебельчатым швом. | Регулятивные: самостоятельно организовывать свое рабочее место; принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения. Познавательные: синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая построение логической цепи рассуждений. Коммуникативные: оформлять свою мысль в изделии; слушать и понимать речь других. Личностные: <i>принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.</i> | Текущий. Изготовление изделия. | |
| 25. | Работа с тканью. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с иглой и ниткой». Приклеивание деталей из ткани | Инструменты и приспособления при работе с текстильными материалами. Безопасные приемы труда при работе с инструментами. Свойства текстильных | Анализировать и планировать предстоящую работу. Виды тканей. Приклеивать детали из | Регулятивные: оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. Познавательные: перерабатывать полученную | Текущий. Изготовление изделия. | |

| | | | | | | | |
|-----|--|---|--|---|--|-----------------------------------|------------------------|
| | | и их сушка. Виды тканей. Апликация из ткани. | материалов. Способы выполнения швов. Выставка лучших работ. | ткани. | информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Коммуникативные: продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками. Личностные: <i>принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.</i> | | |
| 26. | | Работа с искусственной кожей. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Изготовление закладки из искусственной кожи «Цветочек». | Назначение материалов. Лицевая и изнаночная сторона. Вырезание на столе ножницами по линиям. Разметки детали Обсуждение плана организации рабочего места. Рациональное размещение материалов и инструментов. Анализ работы. Выставка лучших работ. | Анализировать и планировать предстоящую работу. Приёмы работы с искусственной кожей Склеивать детали из искусственной кожи. | Регулятивные: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа выполнения изделия. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель. Коммуникативные: умение высказывать и аргументировать свое предложение. Личностные: <i>оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями.</i> | Текущий. Изготовление изделия. | |
| 27. | | Работа с бумагой. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной | Овладение основными приемами обработки бумаги. Соблюдение безопасных приемов | Анализировать и планировать предстоящую | Регулятивные: на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы. | Текущий. Изготовление изделия. | Презентация «Игольница |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|---|--------------------------------|--------------------------------|
| | | работы с ножницами». Деление круга на части. Сгибание круга. Сектор. Дуга. Игольница «Лилия». | труда при работе с различными инструментами. | работу. Способы деления круга на части. Делить круг на части, сгибать круг. | Познавательные: ориентироваться в своей системе знаний; отличать новое от хорошо известного Коммуникативные: ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество. Личностные: формировать мотивацию к творческому труду. | | «Лилия» |
| 28. | | Работа с бумагой. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Изделие из расеченных кругов. Игольница «Лилия». | Овладение основными приемами обработки бумаги. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами. | Анализировать и планировать предстоящую работу. Приёмы обработки бумаги. Складывать и сгибать детали. | Регулятивные: выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним. Познавательные: применять правила и пользоваться инструкциями. Коммуникативные: продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками. Личностные: формировать адекватную и позитивную самооценку. | Текущий. Изготовление изделия. | Презентация «Игольница «Лилия» |
| 29. | | Работа с пластиком Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с пластиком и ножницами». | Назначение материалов. Обсуждение плана организации рабочего места. Рациональное размещение материалов и инструментов. Анализ работы. Вы- | Анализировать и планировать предстоящую работу. Приёмы работы с | Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок. Познавательные: перерабатывать полученную | Текущий. Изготовление изделия. | |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|--|--------------------------------|---|
| | | «Цветок». Разметка по месту. | ставка лучших работ | пластиком. Работать с пластиком, прорезать детали по контуру. | информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Коммуникативные: умение высказывать и аргументировать свое предложение. Личностные: оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. Личностные: принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. | | |
| 30. | | Работа с бумагой и яичной скорлупой. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы со скорлупой». Аппликация торцеванием. «Веточка и пасхальное яйцо». | Техника подготовки скорлупы к использованию. Оформление сувенира. Бережное использование материала Обсуждение плана организации рабочего места. Рациональное размещение материалов и инструментов. Анализ работы. Выставка лучших работ. | Анализировать и планировать предстоящую работу. Приёмы работы со скорлупой. Наклеивать скорлупу на бумажную основу. | Регулятивные: самостоятельно организовывать свое рабочее место; принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения. Познавательные: перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи. Коммуникативные: слушать и понимать речь других. Личностные: формировать | Текущий. Изготовление изделия. | Видеоролик «Светлый праздник весны-Пасха» |

| | | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|-------------------------------------|--|--|
| | | | | | адекватную и позитивную самооценку. | | |
| 31. | Работа с бумагой и яичной скорлупой. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы со скорлупой». Аппликация торцеванием. «Веточка и пасхальное яйцо». | Техника подготовки скорлупы к использованию. Оформление сувенира. Бережное использование материала Обсуждение плана организации рабочего места. Рациональное размещение материалов и инструментов. Анализ работы. Выставка лучших работ | Анализировать и планировать предстоящую работу. Приёмы работы со скорлупой. Наклеивать скорлупу на бумажную основу. | Регулятивные: оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. Познавательные: перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. Коммуникативные: продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками. Личностные: оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. | Текущий. Изготовление изделия. | | |
| 32. | Работа с поролоном и проволокой. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с проволокой». «Букетик». | Определение формы, размеров, последовательности изготовления изделий по рисункам, схемам, эскизам, чертежам. Разметка деталей по шаблонам и с применением разметочных | Анализировать и планировать предстоящую работу. Приёмы работы с проволокой и поролоном. Работать с | Регулятивные: выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним. Познавательные: синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая построение логической цепи рассуждений. Коммуникативные: слушать и | Текущий. Изготовление изделия. | | |

| | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|---|-----------------|
| | | | инструментов. Использование измерений для решения практических задач. | поролоном и проволокой. | понимать речь других. <i>Личностные:</i> принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. | |
| 33. | | Годовая контрольная работа. | Выполнение заданий контрольной работы. | Анализировать и планировать предстоящую работу. | <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу. <i>Познавательные:</i> умение проявлять познавательную инициативу. <i>Коммуникативные:</i> слушать и понимать речь других. <i>Личностные:</i> формировать адекватную и позитивную самооценку. | Индивидуальный |
| 34. | | Проект :уточнение, задачи, обсуждение. Работа с бумагой. Беседа по Т.Б. «Правила безопасной работы с ножницами». Проект. Защита проекта | Основные элементы модели. Сбор анализа информации о создаваемом изделии. Коллективный выбор. Комплексные работы. Создание творческого проекта «Мебель в интерьере». | Анализировать и планировать предстоящую работу. | <i>Регулятивные:</i> оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи. <i>Познавательные:</i> анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых проектов. <i>Коммуникативные:</i> работать в малых группах, осуществлять сотрудничество. Уметь слушать и вступать в | Защита проектов |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | <p>диалог, участвовать в коллективном обсуждении; формулировать свою точку зрения, вырабатывать общую позицию, выбирать форму участия в проектной деятельности; слушать и понимать речь других, оформлять свою мысль в издании.</p> <p>Личностные: осознание значения знаний для человека.</p> | | |
|--|--|--|--|---|--|--|